
REGULAMIN KONKURSU

TECHNOTALENT 2014

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1

1. Organizatorem konkursu Technotalent 2014 jest Fundacja Technotalenty, z siedzibą przy ul. Adama Mickiewicza 95 F, 15- 257 Białystok.
2. Współorganizatorem Konkursu Technotalent 2014 jest Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego- Instytucja Zarządzająca Regionalnym programem Operacyjnym Województwa Podlaskiego na lata 2007-2013.
3. Konkurs przeprowadzany jest na podstawie niniejszego Regulaminu.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień niniejszego Regulaminu w przypadku zmiany obowiązujących przepisów prawnych lub z innej przyczyny. Zmiany obowiązują od chwili opublikowania ich na stronie internetowej Konkursu.

§ 2

Definicje

Określenia i sformułowania użyte w niniejszym Regulaminie oznaczają:

1. **Konkurs** - konkurs Technotalent 2014.
2. **Organizator**- Fundacja Technotalenty.
3. **Współorganizator**- Urząd Marszałkowski Województwa Podlaskiego.
4. **Formularz zgłoszeniowy** - dokument opublikowany na stronie Konkursu, stosowany przez Organizatora jako element zgłoszenia do Konkursu, wypełniany przez Uczestników, mający na celu zadeklarowanie chęci uczestnictwa, a także służący przekazaniu podstawowych informacji na temat osoby/osób zgłaszających się do Konkursu, jak i na temat zgłaszanego projektu.
5. a. **Uczestnik** – osoba lub zespół osób, które zadeklarują udział w Konkursie, są w wieku od 18 do 30 lat, posiadają prawo własności intelektualnej do projektu zgłaszanego w Konkursie, są związane poprzez miejsce urodzenia, zatrudnienia, nauki lub zamieszkania

z województwem podlaskim oraz wypełnią kompletnie Formularz zgłoszeniowy oraz udostępnią film albo prezentację konkursową. W Konkursie nie mogą brać udziału firmy. Zgłaszać się mogą jedynie osoby fizyczne.

b. W razie zajścia zdarzenia losowego, uniemożliwiającego udział w konkursie członka zespołu dopuszcza się zmianę składu poprzez zastąpienie osoby nie mogącej uczestniczyć w Konkursie inną osobą, pod warunkiem uprzedniego pisemnego poinformowania Organizatora o powyższym wraz ze wskazaniem przyczyn zamiany oraz podaniem danych osoby zastępującej i po dołączeniu jej oświadczenia o zaakceptowaniu niniejszego Regulaminu oraz o dysponowaniu prawem do zgłaszanego projektu.

6. **Projekt** – wypełniony Formularz zgłoszeniowy oraz film albo prezentacja konkursowa, przedstawiająca dokonania Uczestnika Konkursu lub/i jego projekty zrealizowane, będące w trakcie realizacji albo planowane do realizacji, które świadczą o jego uzdolnieniach.
7. **Film lub prezentacja konkursowa** – film lub prezentacja przedstawiająca zrealizowane, realizowane lub planowane do realizacji projekty Uczestnika, świadcząca o jego uzdolnieniach.
8. **Kategorie Konkursu** – kategorie do których zgłaszane są projekty Uczestników Konkursu: technika, design, wyzwanie społeczne.
9. **Kapituła Konkursu** – gremium utworzone w celu dokonania oceny nadesłanych do Konkursu zgłoszeń i kwalifikacji wybranych Uczestników Konkursu do kolejnych jego etapów.

II. ZASADY UDZIAŁU W KONKURSIE I SELEKCJI PROJEKTÓW

§ 3

Rodzaje projektów kwalifikujących się do udziału w Konkursie

1. W Konkursie mogą uczestniczyć osoby, które zaprezentują w formie prezentacji lub filmu zrealizowane, będące w trakcie realizacji lub planowane do realizacji projekty, świadczące o uzdolnieniach Uczestnika Konkursu.
2. Zgłoszone projekty ocenia Kapituła Konkursu.
3. Projekty są zgłaszane w trzech kategoriach:
 - a) **Technika** – pomysł lub projekt nowego wynalazku/produktu/usługi, które są nowym rozwiązaniem technicznym związanym z wykorzystaniem nowoczesnej technologii.
 - b) **Design** – projekt nowego produktu lub wzoru użytkowego, który jest wyrazem poszukiwań projektowych w obszarze estetyki, funkcjonalności, mody z wykorzystaniem nowoczesnych technologii lub nowych surowców.

- c) **Wyzwanie społeczne**- idea, koncepcja pracy, rozwiązanie związane z nowoczesną technologią, które w perspektywie będzie wpływać pozytywnie na zachowania społeczne, gospodarcze, edukacyjne, proekologiczne, kulturowe i inne.
4. Organizator umożliwia zgłoszenie projektu jednocześnie w kilku kategoriach.
 5. Projekt zgłoszony do Konkursu nie może być projektem, który był lub jest skomercjalizowany. Uczestnik ma obowiązek potwierdzić fakt braku komercjalizacji w Formularzu zgłoszeniowym.
 6. Dopuszcza się udział projektów, które uczestniczyły wcześniej w innych konkursach lub zostały zgłoszone aktualnie do innych konkursów. Zgłaszający ma obowiązek poinformować o tym Organizatora w Formularzu zgłoszeniowym.

§ 5

Zasady zgłoszeń do Konkursu

1. Organizator rozpowszechnia informacje o możliwości uczestniczenia w Konkursie i o sposobie składania zgłoszeń poprzez stronę internetową Konkursu i inne działania promocyjne.
2. Na stronie internetowej Konkursu publikowane są następujące terminy:
 - a/ początek zgłoszeń,
 - b/ zamknięcie przyjmowania zgłoszeń,
 - c/ weryfikacja zgłoszeń.
3. Uczestnik deklaruje chęć wzięcia udziału w Konkursie poprzez wypełnienie Formularza zgłoszeniowego na stronie internetowej konkursu, do którego dołączy link do Filmu lub prezentacji konkursowej.
4. Wszelkie materiały związane z Konkursem przekazane Organizatorom przez Uczestników nie podlegają zwrotowi.
5. Organizator prowadzi rejestr wpływu Formularzy zgłoszeniowych, oznaczając w nim datę wpływu Formularzy zgłoszeniowych do Organizatora oraz nadając zgłaszanym pomysłom oznaczenie rejestracyjne stanowiące kod, pod którym Uczestnik będzie identyfikowany w całym okresie realizacji Konkursu.
6. Organizator upowszechnia nadesłane zgłoszenia wyłącznie na stronie internetowej Konkursu, zastrzegając sobie prawo do decyzji w kwestii publikacji.
7. Uczestnicy Konkursu poprzez specjalne oświadczenie zawarte w Formularzu Zgłoszeniowym zobowiązani są do udzielenia Organizatorowi i Współorganizatorowi licencji niewyłącznej na

korzystanie z praw autorskich majątkowych do utworów w postaci zgłoszonych na konkurs projektów w formie przewidzianego wymaganiami regulaminu filmu/prezentacji oraz opisu będących przedmiotem oceny Kapituły Konkursowej, w zakresie służącym w celu informacji i promocji Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podlaskiego – jako Instytucji Zarządzającej Regionalnym Programem Operacyjnym Województwa Podlaskiego na lata 2007-2013 na polach eksploatacji, o których mowa w wyżej wspomnianym oświadczeniu. Organizator zastrzega sobie prawo do potwierdzenia oświadczenia Uczestnika złożonego w Formularzu poprzez złożenie stosownego oświadczenia w formie pisemnej.

§ 6

Przebieg Konkursu

1. Konkurs będzie realizowany w formule etapowej.
2. I etap Konkursu polega na weryfikacji i sprawdzeniu pod względem formalnym nadesłanych zgłoszeń. Sprawdzenia pod względem formalnym dokonuje Organizator.
3. Kapituła Konkursu spośród wszystkich sprawdzonych pod względem formalnym zgłoszeń wybierze po 5 projektów w każdej z trzech kategorii, które zakwalifikuje do II etapu Konkursu. Uczestnicy, którzy zakwalifikowali się do II etapu Konkursu zostaną o tym fakcie powiadomieni drogą e-mailową.
4. Każdy uczestnik zakwalifikowany do II etapu Konkursu zwany dalej Finalistą Konkursu może skorzystać z dwugodzinnych warsztatów, które pomogą mu przygotować autoprezentację finałową. Udział w warsztatach nie jest obowiązkowy.
5. W III etapie konkursu wszyscy finaliści Konkursu zaprezentują się przed Kapitułą i zaproszoną na finały Konkursu publicznością.
6. Kapituła Konkursu wyłoni po jednym ze zwycięzców/laureatów Konkursu w każdej z trzech kategorii Konkursu.
7. Wysokość nagrody głównej w każdej z trzech kategorii wynosi 10 tys złotych, po potrąceniu przez Współorganizatora Konkursu 10 % zryczałtowanego podatku dochodowego. Podatek zostanie przekazany na rachunek bankowy właściwego urzędu skarbowego. Wypłata nagrody głównej nastąpi w ciągu 21 dni od ogłoszenia wyników podczas Gali Finałowej, na rachunek wskazany przez Zwycięzcę w specjalnym oświadczeniu.
8. Przedstawiciel Wojewódzkiego Urzędu Pracy wyłoni uczestnika z kategorii „Wyzwanie społeczne”, autora najlepszego w ocenie przedstawiciela projektu. Wojewódzki urząd Pracy ufunduje nagrodę specjalną w postaci telefonu o wartości 1 499 zł.

Organizator pokrywa 10 % zryczałtowanego podatku dochodowego od nagrody specjalnej ufundowanej przez Wojewódzki Urząd Pracy. Podatek zostanie przekazany na rachunek bankowy właściwego urzędu skarbowego.

9. Przedstawiciel Centrum Doradztwa Personalnego wyłoni uczestnika z kategorii „Wyzwanie społeczne”, autora najlepszego w ocenie przedstawiciela projektu. Centrum Doradztwa Personalnego ufunduje nagrodę finansową w wysokości 1 500 zł, po potrąceniu przez Organizatora Konkursu 10 % zryczałtowanego podatku dochodowego. Podatek zostanie przekazany na rachunek bankowy właściwego urzędu skarbowego. Wypłata nagrody nastąpi w ciągu 21 dni od ogłoszenia wyników podczas Gali Finałowej, na rachunek wskazany przez Zwycięzcę w specjalnym oświadczeniu.
10. Przedstawiciel Podlaskiej Fundacji Rozwoju Regionalnego wyłoni uczestnika z kategorii „Design”, autora najlepszego w ocenie przedstawiciela projektu. Podlaska Fundacja Rozwoju Regionalnego ufunduje nagrodę finansową w wysokości 1 500 zł, po potrąceniu przez Organizatora Konkursu 10 % zryczałtowanego podatku dochodowego. Podatek zostanie przekazany na rachunek bankowy właściwego urzędu skarbowego. Wypłata nagrody nastąpi w ciągu 21 dni od ogłoszenia wyników podczas Gali Finałowej, na rachunek wskazany przez Zwycięzcę w specjalnym oświadczeniu.
11. Fundacja Technotalenty wyłoni laureata z dowolnej kategorii, autora najlepszego jej zdaniem projektu, który jest uczniem i ufunduje nagrodę finansową w wysokości 1 500 zł, po potrąceniu przez Organizatora Konkursu 10 % zryczałtowanego podatku dochodowego. Podatek zostanie przekazany na rachunek bankowy właściwego urzędu skarbowego. Wypłata nagrody nastąpi w ciągu 21 dni od ogłoszenia wyników podczas Gali Finałowej, na rachunek wskazany przez Zwycięzcę w specjalnym oświadczeniu.
12. Fundacja Technotalenty spośród projektów zgłoszonych przez uczniów, wyłoni dwa projekty, którym wręczy nagrody rzeczowe, w ramach wyróżnienia.
13. Ogłoszenie listy nagrodzonych w Konkursie nastąpi w trakcie Gali Finałowej.
14. Informacja o wynikach konkursu zostanie również zamieszczona na stronie internetowej konkursu.
15. Wszyscy Uczestnicy Konkursu będą mieli szansę być objęci „Programem wsparcia Technotalentów” realizowanym przez Organizatora. O kwalifikacji do programu wsparcia zdecyduje Kapituła Konkursu, niezwłocznie po zakończeniu Konkursu.

§ 7

Zasady selekcji i oceny zgłoszeń

1. Selekcji zgłoszonych projektów, mającej na celu wybór projektów nominowanych do II etapu Konkursu dokonuje Kapituła Konkursu na podstawie zawartości Formularzy zgłoszeniowych złożonych do Konkursu oraz filmu lub prezentacji.
2. W przypadku stwierdzenia przez Organizatora, że złożony Formularz zgłoszeniowy zawiera uchybienia formalne- zgłoszenie podlega odrzuceniu. W sytuacji, gdy zgłoszenie będzie niekompletne, tzn. nie będzie zawierało filmu/ prezentacji i/ lub opisu- także zostanie odrzucone. Postanowienie stosuje się odpowiednio w okoliczności nie złożenia przez Uczestnika pisemnego potwierdzenia zobowiązania o którym mowa w § 5 pkt .7, bez względu na etap Konkursu.
3. Wyniki przeprowadzonej oceny zawartości zgłoszeń, są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
4. Warunek związku Uczestnika Konkursu z województwem podlaskim będzie weryfikowany na etapie kwalifikacji do II etapu Konkursu.

IV POSTANOWIENIA KOŃCOWE

§8

1. Akceptacja niniejszego regulaminu oznacza zgodę na udział w Konkursie.
2. Regulamin Konkursu jest dostępny na stronie internetowej Konkursu.
3. W sprawach nieuregulowanych niniejszym regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu Cywilnego.